

**Presentate in un incontro all'Università di Firenze nel marzo scorso le finalità estetiche e funzionali delle tecnologie di trattamento e finitura della superfici**



# Industria e università insieme per una "cultura della finitura"

*Panoramica della sala durante l'incontro del 15 marzo scorso presso l'Università di Firenze, al quale hanno partecipato un centinaio di studenti*

*Giovanni P.A. Bonfiglio, Presidente di "Finitura & Oltre", ha illustrato il punto di vista dell'industria che produce macchine e tecnologie per la finitura delle superfici, sottolineando in particolare i diversi aspetti che sottendono a queste operazioni: funzionali, economici ed estetici. Bonfiglio ha anche toccato anche il tema del rapporto tra l'etica e la progettazione delle macchine, passaggio che è risultato particolarmente gradito dagli studenti.*

*La collaborazione tra industria e mondo universitario continuerà all'interno della prossima edizione della manifestazione, in programma a Bergamo in settembre, nella quale saranno esposti i progetti di nuovi designer.*

GIUSEPPE BONACINA, ANIMA

**I**l 15 marzo scorso Giovanni P.A. Bonfiglio, presidente di "Finitura & Oltre", ha illustrato agli studenti della Facoltà di Designer dell'Università degli Studi di Firenze, il punto di vista dell'industria che produce macchine e tecnologie per la finitura delle superfici. In particolare, ha illustrato, all'interno di una lezione tenuta a un centinaio di studenti, le iniziative che, partendo dal protagonismo di ANIMA, si sviluppano attraverso Ucif (Unione Costruttori Im-

pianti di Finitura) e "Finitura & Oltre", manifestazione espositiva specializzata che ogni due anni a Bergamo fa il punto sulle tecnologie relative al trattamento e alla finitura delle superfici.

Nel suo intervento Bonfiglio ha sviluppato il tema dell'incontro tra la cultura accademica e la cultura pratica. Particolarmente graditi dagli studenti sono stati i passaggi che rimarcavano le necessità dell'industria e tra queste quella di progettare anche la finitura; con-



**Intervento di Giovanni P.A. Bonfiglio, Presidente di "Finitura & Oltre"**

cetto quest'ultimo, ripreso e fatto proprio, anche dal prof. Ubertazzi, che a sua volta ha evidenziato come sia importante per il mondo universitario confrontarsi con l'industria proprio sul terreno delle comuni esperienze culturali.

Raccogliendo la "sfida" di Bonfiglio, il rettore prof. Alfarano, è poi intervenuto evidenziando quanto sia importante coltivare la "cultura della finitura" al fine di valorizzare la "sostanza" degli oggetti, dicendosi pienamente d'accordo sul fatto che la finitura debba essere progettata, quindi essere inserita all'interno del progetto.

Tutti si sono ritrovati d'accordo con Bonfiglio nell'affermare che nella finitura di un oggetto c'è la conoscenza di tecnologie complesse, che oggi sono di-

ventate strategiche. Infatti, dalla loro corretta applicazione può dipendere il futuro commerciale di un prodotto e, attraverso questo, di un'azienda. Se questo è dunque vero per il mondo dell'industria, questo settore deve diventare un settore di studi approfondito anche per gli studenti, che per l'industria rappresentano il futuro migliore.

Il prof. Guglielmi, nel presentare l'incontro tra il mondo dell'industria e il mondo accademico, ha poi illustrato, assieme a Bonfiglio, il concorso istituito all'interno di "Finitura & Oltre", proprio con l'intento di valorizzare la tecnologia della finitura nel mondo della progettazione industriale.

Agli studenti sono poi state date informazioni sulla *finitura estetica* e sulla *finitura funzionale*, dividendo le rispettive tecnologie e funzioni. È stata infine esaminata la funzionalità dell'estetica e l'estetica funzionale. Sempre in tema di finitura è stato fatto cenno a quella dell'insieme e a quella del dettaglio. Nel suo intervento Bonfiglio ha anche toccato anche il tema del rapporto tra l'etica e la progettazione delle macchine, passaggio che è risultato particolarmente gradito dagli studenti.

La collaborazione tra "Finitura & Oltre" e il mondo universitario continuerà all'interno della prossima manifestazione, in programma a Bergamo in settembre, nella quale saranno esposti i progetti di nuovi designer.

Il futuro tra la finitura industriale e la progettazione industriale deve essere scritto insieme da industria e università. A Firenze, il 15 marzo scorso, è iniziato questo percorso. □

## Il bis di "Finitura & Oltre"



Si terrà a Bergamo dal 19 al 22 settembre prossimo la seconda edizione dell'unica manifestazione fieristica italiana interamente dedicata alle tecnologie della finitura industriale.

Fa seguito alla prima riuscita edizione di due anni fa.

Due nuovi spazi espositivi sono dedicati, rispettivamente, alla galvanica e alla verniciatura industriale.